



Stiglitz nascht  
Kardensamen

hohe

## Die Mischung Lebensraum I®

- ✚ Struktur, Deckung und Nahrung für Wildtiere während des ganzen Jahres, insbesondere für Vögel, Insekten und Säugetiere
- ✚ Volle Habitatfunktion für Insekten bereits im ersten Jahr
- ✚ Nützlingsfördernd durch reichen und langanhaltenden Blütenflor
- ✚ Die Heckenersatzfunktion für Vögel ist nachgewiesen
- ✚ Besonders für Bienen bietet die Mischung reichlich Nahrung während der gesamten Vegetationsperiode
- ✚ Der hohe Artenreichtum fördert die Regeneration des Bodens, der dauerhafte Bewuchs mit viel Wurzelmasse schützt vor Erosion
- ✚ Viele Samen für Vögel während des Winterhalbjahres, dadurch auch wichtig für Durchzügler und Wintergäste
- ✚ Zur Vermeidung des Ernteschocks bei den Wildtieren bereits im ersten Jahr durch Bereitstellung einer zwei Meter hohen Deckungskulisse, die auch im Winter stehen bleibt
- ✚ Problemunkräuter werden durch ausgewogene Mischung aus Leguminosen und Kräutern unterdrückt
- ✚ Ausgesuchte Wildkräuter aus heimischer Herkunft
- ✚ Hohe Artenvielfalt: 55 Pflanzenarten, ausgesucht nach speziellen Eigenschaften und optisch attraktiv für die Bevölkerung
- ✚ Zusammengesetzt aus einjährigen Kulturarten und zwei- bis mehrjährigen Wildarten
- ✚ Die Mischung enthält Markierungspflanzen, die die Bestände als ehemals angesäte landwirtschaftliche Nutzfläche charakterisieren. Eine Wiederbewirtschaftung ist jederzeit möglich

*Artenvielfalt garantiert*

Foto links:  
Lebensraum I® im 2. Standjahr





Honigbiene auf Reseda lutea



*Nahrungs*

## **Die Mischung Veitshöchheimer Bienenweide**

- ✚ Blütenreiche Bienenmischung aus 50 Wild- und Kulturarten.
- ✚ Die Zusammenstellung der Mischung basiert auf den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen und Erfahrungen der Bayerischen Landesanstalt für Weinbau und Gartenbau Veitshöchheim.
- ✚ Zusammengesetzt aus blühfreudigen einjährigen Kulturarten, zweijährigen Wild- und Kulturpflanzen und langlebigen Wildstauden, die eine lange Lebensdauer der Mischung gewährleisten.
- ✚ Blühdauer von April bis November.
- ✚ Reichhaltiges Blütenangebot aus Trachtpflanzen; das bedeutet energiereicher Nektar für Bienen, Hummeln und Schmetterlingen und viel Pollen für die Proteinversorgung der Brut.
- ✚ Wertvoller Lebensraum für Bodenbrüter, insbesondere während der Jungtieraufzucht.
- ✚ Bezaubernder Blütenflor, der jede Gemarkung bereichert und durch den Kräuterreichtum wertvolle Zutaten für die Küche bietet.
- ✚ Die Aussaat der Bienenweide rentiert sich um ein Vielfaches: Sie hilft starke und leistungsfähige Bienenvölker aufzubauen, die im Gegenzug Obstbäume, Beerensträucher und viele Nutzpflanzen bestäuben und nebenbei einen aromatischen Honig erzeugen.
- ✚ Geeignet für stillgelegte Ackerflächen, Wegraine, Ackerränder, Schutzstreifen, Ausgleichsflächen, Ökokontoflächen, Brachen in Wohn- und Gewerbegebieten, für Gärten und Parkanlagen.

**angebot für Honigbienen**

Foto links:  
Veitshöchheimer Bienenweide, 2. Standjahr



Honigbiene auf  
Johanniskrautblüte



## Zusammensetzung der Mischung Lebensraum I®

Die Mischung für alle Fälle – für unterschiedlichste Standortqualitäten und für alle Wildtiere geeignet.

|                                     |           |                |
|-------------------------------------|-----------|----------------|
| Artemisia vulgaris                  | Wildart   | 0,10%          |
| Achillea millefolium                | Wildart   | 1,00%          |
| Anthemis tinctoria                  | Wildart   | 1,00%          |
| Barbarea vulgaris                   | Wildart   | 1,00%          |
| Carum carvi                         | Wildart   | 2,50%          |
| Centaurea jacea                     | Wildart   | 1,80%          |
| Centaurea scabiosa                  | Wildart   | 0,10%          |
| Cerastium holosteoides              | Wildart   | 0,10%          |
| Chrysanthemum segetum               | Wildart   | 0,20%          |
| Ochonium intybus                    | Wildart   | 2,50%          |
| Clinopodium vulgare                 | Wildart   | 0,10%          |
| Crepis biennis                      | Wildart   | 1,00%          |
| Daucus carota                       | Wildart   | 1,00%          |
| Dipsacus fullonum                   | Wildart   | 1,00%          |
| Echium vulgare                      | Wildart   | 0,80%          |
| Galium album                        | Wildart   | 0,50%          |
| Galium verum                        | Wildart   | 0,50%          |
| Heracleum spondylium                | Wildart   | 0,40%          |
| Hypericum perforatum                | Wildart   | 0,10%          |
| Leucanthemum ircutianum             | Wildart   | 0,50%          |
| Malva moschata                      | Wildart   | 0,50%          |
| Malva sylvestris                    | Wildart   | 1,00%          |
| Oenothera biennis                   | Wildart   | 0,50%          |
| Origanum vulgare                    | Wildart   | 0,20%          |
| Plantago lanceolata                 | Wildart   | 0,50%          |
| Prunella vulgaris                   | Wildart   | 0,10%          |
| Reseda luteola                      | Wildart   | 0,10%          |
| Salvia pratensis                    | Wildart   | 0,50%          |
| Sanguisorba minor                   | Wildart   | 5,80%          |
| Silene dioica                       | Wildart   | 0,50%          |
| Silene alba                         | Wildart   | 1,50%          |
| Silene vulgaris                     | Wildart   | 1,80%          |
| Silene flos-cuculi                  | Wildart   | 0,20%          |
| Tanacetum corymbosum                | Wildart   | 0,20%          |
| Tanacetum vulgare                   | Wildart   | 0,10%          |
| Verbascum lychitis, nigrum, thapsus | Wildart   | 0,30%          |
| Borago officinalis                  | Kulturart | 0,20%          |
| Daucus carota                       | Kulturart | 0,50%          |
| Foeniculum vulgare                  | Kulturart | 5,00%          |
| Fragopyron esculent.                | Kulturart | 7,50%          |
| Helianthus annuus                   | Kulturart | 5,00%          |
| Linum usitatissimum                 | Kulturart | 8,00%          |
| Lotus corniculatus                  | Kulturart | 2,00%          |
| Malva mauritanica                   | Kulturart | 0,50%          |
| Malva verticillata                  | Kulturart | 0,50%          |
| Medicago lupulina                   | Kulturart | 2,00%          |
| Medicago sativa                     | Kulturart | 7,50%          |
| Onobrychis viciifolia               | Kulturart | 15,00%         |
| Petroselinum sativum                | Kulturart | 1,00%          |
| Setaria italica                     | Kulturart | 1,00%          |
| Sylbium marianum                    | Kulturart | 1,00%          |
| Trifolium hybridum                  | Kulturart | 0,50%          |
| Trifolium pratense                  | Kulturart | 5,00%          |
| Vicia sativa                        | Kulturart | 2,80%          |
| Vicia villosa                       | Kulturart | 5,00%          |
| <b>Summe:</b>                       |           | <b>100,00%</b> |



Schwalbenschwanz auf Fenchel



## Zusammensetzung der Veitshöchheimer Bienenweide

Die Spezialmischung zur Förderung von Bienen, Hummeln,  
Schwebfliegen und Schmetterlingen.

Beide Mischungen  
sind auch in Bio-Qualität  
erhältlich.

|                             |           |                |
|-----------------------------|-----------|----------------|
| Achillea millefolium        | Wildart   | 2,00%          |
| Anthemis tinctoria          | Wildart   | 0,90%          |
| Anthyllis vulneraria        | Wildart   | 2,00%          |
| Cardus nutans               | Wildart   | 0,50%          |
| Centaurea cyanus            | Wildart   | 3,00%          |
| Centaurea jacea             | Wildart   | 1,00%          |
| Centaurea scabiosa          | Wildart   | 0,50%          |
| Daucus carota               | Wildart   | 2,00%          |
| Echium vulgare              | Wildart   | 3,50%          |
| Hypericum perforatum        | Wildart   | 1,00%          |
| Inula helenium              | Wildart   | 0,10%          |
| Leonurus cardiaca           | Wildart   | 0,50%          |
| Leucanthemum ircutianum     | Wildart   | 1,00%          |
| Linum austriacum            | Wildart   | 1,00%          |
| Malva moschata              | Wildart   | 2,00%          |
| Malva sylvestris            | Wildart   | 2,00%          |
| Myosotis arvense            | Wildart   | 0,50%          |
| Oenothera biennis           | Wildart   | 2,00%          |
| Onobrychis arenaria         | Wildart   | 4,00%          |
| Onobrychis viciifolia       | Wildart   | 10,00%         |
| Origanum vulgare            | Wildart   | 0,90%          |
| Papaver rhoeas              | Wildart   | 1,00%          |
| Reseda lutea                | Wildart   | 0,50%          |
| Reseda luteola              | Wildart   | 0,50%          |
| Salvia pratensis            | Wildart   | 1,00%          |
| Sanguisorba minor           | Wildart   | 5,00%          |
| Silene vulgaris             | Wildart   | 0,50%          |
| Solidago virgaurea          | Wildart   | 0,10%          |
| Tanacetum corymbosum        | Wildart   | 2,00%          |
| Thymus pulegioides          | Wildart   | 0,50%          |
| Trifolium montanum          | Wildart   | 0,10%          |
| Trifolium rubens            | Wildart   | 0,50%          |
| Verbascum densiflorum       | Wildart   | 0,50%          |
| Verbascum lychnitis         | Wildart   | 0,20%          |
| Verbascum nigrum            | Wildart   | 0,20%          |
| Anethum graveolens          | Kulturart | 1,00%          |
| Borago officinalis          | Kulturart | 5,00%          |
| Calendula officinalis       | Kulturart | 5,00%          |
| Coriandrum sativum          | Kulturart | 2,00%          |
| Fagopyrum esculentum        | Kulturart | 7,00%          |
| Foeniculum vulgare          | Kulturart | 1,00%          |
| Helianthus annuus           | Kulturart | 5,00%          |
| Lotus corniculatus          | Kulturart | 3,00%          |
| Malva sylvestris ssp. Mauri | Kulturart | 2,00%          |
| Medicago lupulina           | Kulturart | 2,00%          |
| Medicago sativa             | Kulturart | 3,00%          |
| Nigella sativa              | Kulturart | 2,00%          |
| Silybum marianum            | Kulturart | 3,00%          |
| Trifolium pratense          | Kulturart | 4,00%          |
| Trifolium repens            | Kulturart | 2,00%          |
| <b>Summe</b>                |           | <b>100,00%</b> |